

Guatemala, 31 de Octubre de 2017.

Señor
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 2720-2017, aprobado mediante la Resolución No. 86-2017, correspondiente al Segundo producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

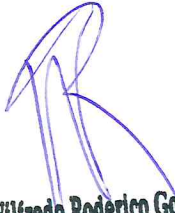
- ✓ Visualizar 80 horas de rodaje
- ✓ Transcribir 50 horas de entrevista
- ✓ Escribir el guión de montaje
- ✓ Escribir la voz en off del documental
- ✓ Editar un extracto del documental de 25 minutos

RESULTADO:

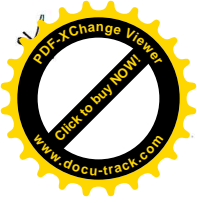
- ✓ Se Escribió el guión de montaje
- ✓ Se Escribió la voz en off del documental

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

Es Conforme:


Lic. Wilfredo Roderico González Gaita.
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes


Anais Taracena
DPI 2011178000101



CREA

Movimiento
Arte | Cultura

No. Correlativo: **CREA-331-C-2017**

No. De Gestión Siges: **31037916**

FUENTE: 11000

FORMULARIO DE REQUISICIÓN DE MATERIALES, SUMINISTROS Y SERVICIOS

TIPO DE COMPRA: FR:

PRECOMPRA:

GESTION DE GASTO:

UNIDAD EJECUTORA	UNIDAD COMPRADORA	FECHA			CENTRO DE COSTO
102 DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES	026	DÍA	MES	AÑO	0259/5875 DEPTO. APOYO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA
		05	09	2017	

PRODUCTO	SUB-PRODUCTO
ARTISTAS Y LITERATOS QUE RECIBEN ASISTENCIA TÉCNICA, ORGANIZATIVA Y RECONOCIMIENTOS POR SU LABOR	ARTISTAS Y LITERATOS INDEPENDIENTES QUE RECIBEN ASISTENCIA TÉCNICA Y ORGANIZATIVA

RENGLÓN	CODIGO (insumo.)	DESCRIPCIÓN DE MATERIALES, BIENES O SERVICIOS	CANTIDAD SOLICITADA	CANTIDAD AUTORIZADA
189	60644	Edición de video	1	1

INDICAR USO Y DESTINO FINAL DE MATERIALES Y BIENES
SI SE TRATARA DE UN SERVICIO, NOMBRE DE LA ACTIVIDAD, UNIDAD RESPONSABLE, FECHA, HORA Y LUGAR

Edición de video; en la post producción del documental "El Topo", según Términos de referencia, consistente en los siguientes servicios a realizar: Visualizar 80 horas de rodaje, transcribir 50 horas de entrevista, Escribir el guión de montaje, Escribir la voz en off del documental, Editar un extracto del documental de 25 minutos, Dicho Apoyo será ejecutado por la vía administrativa de la Unidad de Cine, del Departamento de Apoyo a la Creación de la Dirección Técnica de Fomento de las Artes, de la Dirección General de las Artes. Período de contratación correspondiente del 08 de septiembre al 30 de noviembre de 2017.

SOLICITANTE Alejandra María Isabel Hernández Porres
 Asistente Administrativo III

ENCARGADO Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán
 Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

FIRMA Y SELLO DE AUTORIZACION [Firma]
 DIRECTORA DE FOMENTO DE LAS ARTES
 DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

FIRMA Y SELLO DE ENCARGADO DE ALMACÉN DE EXISTENCIA

SI

NO

Visado por centro de costos

[Firma]
 Carmen P. Ajcuc Tepéu
 Asistente de Contabilidad
 Departamento de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes